



'Η άνάσταση τοῦ Λαζάρου - 'Η θριαμβευτική εἰσοδος στά Ιεροσόλυμα

Πλησιάζει ἡ μεγαλύτερη γιορτή τῆς πίστης μας, τὸ Πάσχα. Ξέρετε, παιδιά, τί σημαίνει «Πάσχα»; Εἶναι ἐβραϊκή λέξη καὶ σημαίνει «διάβαση, πέρασμα». Γιόρταζαν καὶ οἱ Ἐβραῖοι στά χρόνια τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης τὸ Πάσχα. Ἡταν μία ἀπό τίς πιο μεγάλες γιορτές τους. Τῇ μέρα αὐτή πανηγύριζαν τὴν ἔξοδό τους ἀπό τή δουλεία τῆς Αἰγύπτου καὶ τή θαυμαστή διάβαση τῆς Ἐρυθρᾶς Θάλασσας. Θυμάστε πῶς πέρασαν ἀνάμεσα ἀπό τά πελώρια ἐκεῖνα ὄντατινα τείχη! Μιά διάβαση, ἔνα πέρασμα γιορτάζουμε κι ἐμεῖς οἱ χριστιανοί μέ τὸ δικό μας Πάσχα: τὸ πέρασμα ἀπό τὸν θάνατο στήν αἰώνια ζωή, πού μᾶς τὸ χάρισε ὁ νικητής τοῦ θανάτου, ὁ Χριστός!

Τή δύναμή Του ἐνάντια στὸν θάνατο, τὴν ἔδειξε ὁ Χριστός καὶ πρίν ἀκόμη ἀναστηθεῖ. Πῶς; Ἀνέστησε νεκρούς: α) τὴν κόρη ἐνός ἀρχισυνάγωγου, τοῦ Ἰαείρου β) τὸν γιό μιᾶς χήρας στήν κωμόπολη Ναΐν, τὴν ὥρα πού πήγαιναν νά τὸν θάψουν γ) τὸν Λάζαρο, πού ἦταν ἥδη στὸν τάφο τέσσερις μέρες!

Αὐτό τό συγκλονιστικό γεγονός, τὴν ἀνάσταση τοῦ Λαζάρου, μᾶς θυμίζει ἡ Ἐκκλησία τό Σάββατο πρίν τή Μεγάλη Ἐβδομάδα.

Οι ἀδερφές τοῦ Λαζάρου, ἡ Μάρθα καὶ ἡ Μαρία, ἔστειλαν στὸν Χριστό μας τὸ θλιβερό μήνυμα: «Οἱ ἀδερφός μας, πού τόσο πολὺ τὸν ἀγαπᾶς, εἶναι βαριά ἄρρωστος». Δέν βιάστηκε, ὥστόσο, ὁ Κύριος νά ξεκινήσει γιά τή Βηθανία, γιά τό σπίτι τῶν τριῶν ὄρφανῶν, πού τόσες φορές Τόν εἶχαν φιλοξενήσει, γιατί εἶχε τό σχέδιό Του.

Δυό μέρες μετά λέει στούς μαθητές Του: «Ο Λάζαρος ὁ φίλος μας ἔχει κοιμηθεῖ καὶ πηγαίνω νά τόν χυπνήσω». Νόμισαν οἱ μαθητές πώς θά 'ναι καλύτερα ὁ ἄρρωστος, ἀφοῦ μπόρεσε νά κοιμηθεῖ. 'Ο Χριστός ὅμως κάτι ἄλλο ἐννοοῦσε, καὶ τούς τό φανερώνει: «Ο Λάζαρος πέθανε».

Δέν εἶχε κοιμηθεῖ, ἀλλά εἶχε πεθάνει. 'Ο Θάνατος ὅμως τίποτε ἄλλο δέν εἶναι παρά ἔνας ὑπνος, ἀφοῦ κλείνουμε τά μάτια μας σ' αὐτή τή ζωή καὶ τ' ἀνοίγουμε σέ μιά ἄλλη. Αὐτή τήν ἀλήθεια ἀποκάλυψε ὁ Χριστός μας.

''Οταν ἔφτασε μέ τούς μαθητές Του στή Βηθανία, ὁ Λάζαρος ἦταν ἥδη τέσσερις μέρες στόν τάφο.

- Κύριε, ἄν ἱσουν ἐδῶ, ὁ ἀδερφός μας δέν θά πέθαινε, Τοῦ εἶπαν μέ πόνο ἡ Μάρθα καὶ ἡ Μαρία, μόλις Τόν εἶδαν νά πλησιάζει.

Συγκινήθηκε ὁ Χριστός μας βλέποντας τόσο κόσμο νά θρηνεῖ καὶ τίς δυό ἀδερφές ἀπαρηγόρητες νά κλαῖνε. Τά ἀγαποῦσε τά ὄρφανά αὐτά παιδιά. Πρίν χρόνια εἶχαν χάσει τόν πατέρα τους ἀπό τή φοβερή ἀρρώστια τῆς λέπρας. Τώρα ἔχασαν καὶ τόν μικρότερό τους ἀδερφό.

- Ποῦ τόν ἔχετε βάλει; ρώτησε.

- Ἐλα, Κύριε, νά δεῖς.

Δάκρυσε ὁ Χριστός μας. «Πόσο τόν ἀγαποῦσε!», εἶπαν κάποιοι ἀπό τούς Ιουδαίους πού ἦταν ἐκεῖ. «Μά δέν μποροῦσε αὐτός πού ἄνοιξε τά μάτια τοῦ τυφλοῦ νά κάνει ἔνα θαῦμα γιά νά μήν πεθάνει ὁ Λάζαρος;», σιγοψιθύρισαν ἄλλοι.

''Εφτασαν μπροστά στόν τάφο. Ἡταν -ὅπως ὅλοι οἱ τάφοι ἐκείνης τῆς ἐποχῆς- μιά μικρή σπηλιά κλεισμένη μέ μεγάλη πέτρα.

-Μετακινῆστε τήν πέτρα, εἶπε ὁ Χριστός.

-Κύριε, ἥδη μυρίζει, εἶναι τέσσερις μέρες στόν τάφο, ἀπαντᾶ ἡ πιό μεγάλη ἀδερφή, ἡ Μάρθα.

Ο Χριστός ὅμως ἐπιμένει καί μετακινοῦν τήν πέτρα. Ὑψώνει τά μάτια Του στόν οὐρανό, εὐχαριστεῖ τόν οὐράνιο Πατέρα Του, κι ἔπειτα μέ δυνατή φωνή ἀπευθύνεται στόν νεκρό: «Λάζαρε, βγές ἔξω!».

Ολοι περίμεναν μέ κομμένη τήν ἀναπνοή. Καί βγῆκε, παιδιά! Ἀναστήθηκε ὁ Λάζαρος! Τόν εἶδαν ὄλοι τυλιγμένο στά **ὸθόνια** καί μέ τό **σουδάριο** στό κεφάλι νά προχωρεῖ. Τά ὀθόνια ἦταν λωρίδες ἀπό σεντόνι μέ τίς ὄποιες τύλιγαν τούς νεκρούς καί τό σουδάριο ἔνα μαντήλι πού σκέπαζε τό κεφάλι τοῦ νεκροῦ. «Βγάλτε τα ὄλα αὐτά», εἶπε ὁ Χριστός, «κι ἀφῆστε τον ἐλεύθερο νά περπατήσει». Πραγματικά, ὁ Λάζαρος εἶχε ἀναστηθεῖ.

Σάν ἀστραπή κυκλοφόρησε ἀμέσως ἡ εἰδηση: «Ἐνας νεκρός, πού ἦταν τέσσερις μέρες στόν τάφο, τώρα ξαναζεῖ! »Εφτασε τό νέο καί στή γειτονική πόλη, στά **Ἰεροσόλυμα**.

Καί νά, καθώς ὁ **Ιησοῦς** πλησιάζει τήν ἐπόμενη μέρα στά **Ἰεροσόλυμα**, βγαίνουν ὄλοι νά Τόν προϋπαντήσουν. Στρώνουν στούς δρόμους κλαδιά φοινίκων, ἀπλώνουν τά **ἱμάτια** τους. Κρατοῦν στά χέρια τους βάγια καί τραγουδοῦν θριαμβευτικά: «Ωσαννά, εὐλογημένος ὁ ἔρχομενος ἐν ὀνόματι Κυρίου, ὁ βασιλεὺς τοῦ **Ἰσραὴλ**». «Δόξα σ’ Ἐσένα, πού εἶσαι εὐλογημένος κι ἔρχεσαι σ’ ὄνομα τοῦ Θεοῦ, ὁ βασιλιάς τοῦ **Ἰσραὴλ!**». Τόν **ύποδέχονται σάν βασιλιά**. Νάι, Αὐτόν θέλουν γιά βασιλιά τους! Νά τούς ἐλευθερώσει ἀπό τούς Ρωμαίους! Νά κατατροπώσει μέ τή δύναμη Του ὄλους τούς ἔχθρούς τους! Νά γίνει πάλι ὅπως παλιά τό κράτος τους ἔνδοξο!

Ο **Ιησοῦς** ὅμως δέν εἶναι ἐπίγειος βασιλιάς. Δέστε Τον (**δείχνουμε τήν εἰκόνα, βλ. Ἡ Βίβλος, σ. 439**) πῶς μπαίνει στήν πόλη πού Τόν **ζητωκραυγάζει**: **Καθισμένος πάνω σ’ ἔνα γαιδουράκι, ἐνώ οἱ βασιλιάδες κάθονταν ύπερήφανοι πάνω σέ ἄλογα**. Μ’ αὐτόν

τόν τρόπο θέλει νά δείξει στόν λαό ὅτι ἡ δική Του βασιλεία δέν εῖναι ἀπ' αὐτή τή γῆ, εῖναι οὐράνια. Σείονται, ώστόσο, τά Ἱεροσόλυμα στό πέρασμά Του.

Μόνο οἱ ἀρχιερεῖς καὶ οἱ φαρισαῖοι εἶναι σκυθρωποί. Αύτοί ὑποφέρουν, γιατί φθονοῦν τόν Χριστό. Σκέφτονται συνεχῶς τί μποροῦν νά κάνουν γιά νά Τόν ἐξοντώσουν. Θέλουν νά Τόν θανατώσουν, ἀλλά δέν ξέρουν ἂν θά τό καταφέρουν, φοβοῦνται τόν λαό. Ἔνω ὅμως αὐτοί δέν ξέρουν, ὁ Κύριός μας Ἰησοῦς Χριστός τά γνωρίζει ὅλα. Μέ τή θέλησή Του προχωρεῖ πρός τή σταυρική θυσία. Ἐχει καταστώσει, πρίν ἀπό τούς ἔχθρούς Του, τό δικό Του σχέδιο: Θα σταυρωθεῖ ἀλλά καί θά ἀναστηθεῖ, γιά νά χαρίσει σέ ὅλους μας τή νίκη κατά τοῦ θανάτου καί τήν αἰώνια ζωή.

Περιμένοντας τή Μ. Ἐβδομάδα

Ἡ Μεγάλη Ἐβδομάδα πλησιάζει. Θά ζήσουμε καί πάλι τά ἄγια γεγονότα τῶν Παθῶν. Τίς μέρες αὐτές ἡ Ἑκκλησία μας ἔχει ἀνοιχτή τήν ἀγκαλιά της καί καθημερινά δέχεται ὅλους τούς πιστούς πού μ' εὐλάβεια συμμετέχουν στίς ἀκολουθίες της. Κι ἐσεῖς, παιδιά, μπορεῖτε νά πηγαίνετε στόν ναό, γιά ν' ἀκολουθήσετε τόν Χριστό μας σέ κάθε στιγμή τοῦ Πάθους Του. Ἀν ἔχετε μάλιστα τό ἐγκόλπιο τῆς Μεγάλης Ἐβδομάδας, θά σᾶς βοηθήσει ὥστε νά παρακολουθήσετε τίς ἀκολουθίες ἡσυχα καί προσεκτικά. Θά δείξετε καί μ' αὐτόν τόν τρόπο τήν ἀγάπη σας στόν Χριστό καί τήν εύγνωμοσύνη σας γιά τή θυσία Του, πού χάρισε σ' ὅλους μας τήν αἰώνια ζωή.

Μέ τή θυσία Του ὁ Χριστός
τόν θάνατο ἔχει νικήσει
καί τήν αἰώνια ζωή
σέ ὅλους μας ἔχει χαρίσει!

ΕΠΟΠΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ



1. Ἔγχρωμες εἰκόνες.
2. Ζωγραφιές.
3. Καπασκευές: α) Τάλαντο β) Πασχαλινά καλαθάκια.
4. Δίπυχο: Μεγάλη Ἐβδομάδα.
5. Απολυτίκιο.
6. Κρυπτόλεξο.
7. Παρουσίαση τῶν ἡμερῶν τῆς Μ. Ἐβδομάδας μέ προβολή.